BOLLO **€ 16,00**	

AL COMUNE DI LIGNANO SABBIADORO

UFFICIO ATTIVITA' PRODUTTIVE

AL MOMENTO DELLA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA LA STESSA DEVE ESSERE BOLLATA, IN DIFETTO L'AMMINISTRAZIONE SARA' COSTRETTA AD INVIARE LA DOCUMENTAZIONE FISCALMENTE INCOMPLETA ALL'UFFICIO DEL REGISTRO.

RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PER L'ESERCIZIO DELLO SPETTACOLO VIAGGIANTE CON L'INSTALLAZIONE DI ATTRAZIONI IN AREE PRIVATE, IN AREE DEMANIALI IN CONCESSIONE A PRIVATI O IN OCCASIONE DI MANIFESTAZIONI.

__l__ sottoscritt__ _____, sesso: M ☐ F ☐

nat__ a _____ il _____

cittadinanza _____, codice fiscale _____

residente a _____, prov. _____,CAP _____

in via _____ n. _____;

nella sua qualità di:

☐ titolare dell'omonima impresa individuale;

☐ legale rappresentante della società _____

con sede a _____ in via _____ n. _____

cod. fiscale _____ partita I.V.A. _____;

recapiti per comunicazioni: tel./cell. _____ fax _____

e-mail _____ P.E.C. _____

altro indirizzo diverso dalla residenza: città _____

via _____ n. _____,CAP _____ Prov _____;

titolare, per l'esercizio dell'attività di spettacolo viaggiante ai sensi dell'art. 69 TULPS:

☐ dell'autorizzazione n. _____ del _____

rilasciata dal Comune di _____;

Iscritto presso la Camera di Commercio di _____

dal _____ al n. _____;

Ai sensi dell'art. 17 e 18 del Regolamento comunale per la disciplina delle attività dello spettacolo viaggiante, degli artt. 68 e 69 del T.U.L.P.S

CHIEDE

l'autorizzazione all'esercizio dell'attività di spettacolo viaggiante mediante l'installazione di attrazioni, in modo:

☐ stabile;

☐ per il periodo dal _____ al _____;

☐ in occasione della manifestazione _____

organizzata da _____;

nell'area sita in via _____ n. _____;

☐ privata, di proprietà di _____;

☐ demaniale, in concessione a _____;

delle seguenti attrazioni:

1. denominazione _____ **misure** d'ingombro: **base** mt. _____ X mt. _____ = tot mq. _____; **altezza** mt. _____; registrata al Comune di _____ prov. _____ con il seguente codice identificativo _____;
2 denominazione _____ **misure** d'ingombro: **base** mt. _____ X mt. _____ = tot mq. _____; **altezza** mt. _____; registrata al Comune di _____ prov. _____ con il seguente codice identificativo _____;
3 denominazione _____ **misure** d'ingombro: **base** mt. _____ X mt. _____ = tot mq. _____; **altezza** mt. _____; registrata al Comune di _____ prov. _____ con il seguente codice identificativo _____;

Consapevole che le dichiarazioni false, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e s.m.i.

DICHIARA

- **di avere la disponibilità dell'area**, individuata catastalmente al F._____ Mapp._____ Sub._____, in quanto _____ (specificare il titolo in base a quale si ha la disponibilità dell'area);
- **che non sussistono nei propri confronti** "cause di divieto, di decadenza o di sospensione di cui all'art. 10 dalle legge 31 maggio 1965, n. 575" (antimafia);
- **di non aver riportato condanne penali** né di essere in qualsiasi altra situazione che impedisca ai sensi della vigente normativa l'esercizio dell'attività (artt. 11 e 92 del T.U.L.P.S. approvato con R.D. 18.6.1931, n. 773);
  - nel caso di società la dichiarazione di sussistenza dei requisiti morali, ai sensi dell'art. 2 del D.P.R. 252/98, dovrà essere fornita dalle seguenti persone (allegato B):
    - ❖ nelle S.N.C. da tutti i soci;
    - ❖ nelle S.A.S. dai soci accomandatari;
    - ❖ nelle S.R.L. e nelle S.P.A. dagli amministratori muniti della piena rappresentanza legale e da ciascun componente il Consiglio di Amministrazione;
- **che l'attività verrà esercitata** nel rispetto dei regolamenti comunali e della normativa nazionale in vigore e di sicurezza e prevenzioni incendi;
- **di svolgere l'attività nel rispetto delle disposizioni in materia di inquinamento acustico,** ai sensi dell'art. 4, c. 1, del D.P.R. 227/2011, nonché dell'art. 8, c. 5, della L. 447/95, e pertanto dichiara:
  in alternativa
  - ❑ che **NON PREVEDE** l'utilizzo di impianti di diffusione sonora e/o lo svolgimento di manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo strumenti musicali;
  - ❑ che **PREVEDE**:
    - ❑ l'utilizzo di impianti di diffusione sonora;
    - ❑ e /o svolge manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali;

  e produce emissioni di rumore **NON SUPERIORI** ai limiti acustici stabiliti dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 14/11/1997;

Il sottoscritto dichiara inoltre di essere consapevole di quanto stabilito dall'articolo 4, comma 3, del D.P.R. 227/2011 circa l'obbligo di presentare la documentazione di cui all'art. 8, comma 6, della Legge 447/1995, predisposta da un tecnico competente in acustica, **qualora l'attività possa produrre emissioni di rumore superiori ai limiti** stabiliti dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri in data 14/11/1997 per cui è necessario adottare misure per ridurre o eliminare le emissioni.

Per impianti di diffusione sonora si intendono tutti i dispositivi degli impianti elettroacustici di amplificazione e diffusione sonora, individuabili per marca, modello e numero di serie, costituenti moduli separati a sé stanti. Televisori, videogiochi, apparecchi radio compatti se contengono al proprio interno i dispositivi di amplificazione e riproduzione del suono non rientrano tra gli impianti di diffusione sonora.

- ❑ di condurre l'esercizio conforme a quanto dichiarato nella documentazione sull'impatto acustico depositata presso:
  - ❑ l'Ufficio Attività Produttive, di cui al parere favorevole dell'A.R.P.A. F.V.G. prot. n. _____ del _____;
  - ❑ l'Ufficio Edilizia nella pratica _____;
- ❑ presenta documentazione di impatto acustico redatta da un tecnico competente in acustica ambientale;

- ❑ di nominare quale proprio rappresentante/delegato il signor _____, nato a _____ il_____, come meglio indicato nell'allegato A).

Allega alla presente:

- ❑ copia di valido documento di identità e per i soli cittadini extracomunitari copia del permesso di soggiorno;
- ❑ copia autorizzazione per lo spettacolo viaggiante, **aggiornata con il codice identificativo delle attrazioni** (non obbligatoria ma consigliata);
- ❑ copia atto costitutivo/statuto, con estremi di registrazione (se società);
- ❑ n. ____ dell'allegato A) accettazione delegato;
- ❑ n. ____ dell'allegato B) dichiarazione requisiti morali soci;
- ❑ planimetria quotata dell'area utilizzata, indicante la precisa collocazione dell'attrazione o il complesso di attrazioni, comprensiva delle misure d'ingombro delle stesse;
- ❑ elenco delle carovane abitazioni e mezzi di trasporto al seguito, completo di dati identificativi dei veicoli;
- ❑ **nel caso di area privata**: nulla osta del proprietario dell'area;
- ❑ **nel caso di area demaniale**: concessione demaniale o provvedimento di affidamento ad altri soggetti delle attività oggetto della concessione (45 bis), che autorizzi l'utilizzo dell'area per l'attività oggetto della presente richiesta;
- ❑ **nel caso di area tutelata**: eventuale autorizzazione paesagistica;
- ❑ documentazione di impatto acustico;
- ❑ documentazione di impatto acustico, se si superano i limiti stabiliti dal DPCM 14.11.97, redatta da un tecnico abilitato;
- ❑ n. 1 marca da bollo da € 16,00 per l'autorizzazione (la carenza della marca bollo, comporta l'invio della documentazione fiscalmente incompleta all'Ufficio del Registro);

Per ogni singola attrazione:

- ❑ dichiarazione di corretto montaggio, con indicazione della denominazione e del **codice identificativo**;
- ❑ copia della polizza assicurativa per responsabilità civile verso terzi e della quietanza di pagamento **con relativo codice identificativo**;
- ❑ copia del certificato annuale di collaudo in corso di validità, **con relativo codice identificativo**;
- ❑ fotografia dell'attrazione, con indicazione della denominazione;
- ❑ certificazione di attribuzione del numero identificativo (non obbligatoria ma consigliata);
- ❑ copia del libretto di circolazione (se trattasi di attrazioni montate su autoveicolo);

- ❑ altro _____,

data — firma

lì _____ _____

Informativa ai sensi del D.lgs. 196/2003: i dati sopra riportati sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo.

***N.B.**: La copia di valido documento di identità non è necessario se la firma viene apposta in presenza:
❑ del Capo Ufficio Attività Produttive; ❑ dell'operatore dello stesso Ufficio addetto all'istruttoria;
Riconoscimento mediante: _____
Lignano Sabbiadoro, _____ Firma del dipendente _____

Riferimenti normativi:

D.P.R. 28.12.00 n. 445 Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa.

Art. 76. - Norme penali.

1. Chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal presente testo unico è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

2. L'esibizione di un atto contenente dati non più rispondenti a verità equivale ad uso di atto falso.

3. Le dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli articoli 46 e 47 e le dichiarazioni rese per conto delle persone indicate nell'articolo 4. comma 2, sono considerate come fatte a pubblico ufficiale.

4. Se i reati indicati nei commi 1, 2 e 3 sono commessi per ottenere la nomina ad un pubblico ufficio o l'autorizzazione all'esercizio di una professione o arte, il giudice, nei casi più gravi, può applicare l'interdizione temporanea dai pubblici uffici o dalla professione e arte.

Regolamento comunale per la disciplina dello spettacolo viaggiante:

Art. 4 - Autorizzazione all'esercizio

1. L'esercizio delle attività di cui al presente regolamento è subordinato al rilascio della licenza di pubblico spettacolo ai sensi dell'art. 69 del Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza – R.D. 18/06/1931 n. 773.

2. Ai sensi dell'art. 80 del R.D. 18/06/1931 n. 773 l'autorizzazione all'esercizio viene rilasciata solo previa verifica di agibilità degli apprestamenti da parte della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo -la verifica si compone di un esame progetto e un sopralluogo- per le attività, anche intese come complesso di attrazioni. Nel caso in cui l'attività preveda un'affluenza di pubblico pari o inferiore a 200 persone il solo sopralluogo è sostituito dalla presentazione di una relazione tecnica, che attesti, ferme restando le disposizioni sanitarie vigenti, la rispondenza dell'impianto alle regole tecniche stabilite con Decreto del Ministero dell'Interno del 18/05/2007 a firma di un professionista abilitato, iscritto nell'albo o degli ingegneri o degli architetti o dei periti industriali o dei geometri.

3. Nei casi in cui venga richiesta la verifica di agibilità degli apprestamenti alla Commissione del precedente comma, dovrà essere inoltrata, alla stessa, specifica domanda almeno trenta giorni prima dell'inizio della manifestazione con allegata la documentazione tecnica prevista dalla normativa vigente. Il mancato rispetto di tale termine non consentirà la convocazione della Commissione e l'emissione del relativo parere propedeutico al rilascio della licenza di agibilità in tempo utile per l'inizio della manifestazione. (comma modificato);

Art. 17 - Condizioni generali di esercizio attrazioni spettacolo viaggiante <u>in aree private e aree demaniali in concessione a privati</u>

1. I complessi di attrazioni che non costituiscono luna park nonché le singole attrazioni, compatibilmente con l'idoneità e la disponibilità dell'area privata o demaniale in concessione a privati, possono essere autorizzati in qualsiasi periodo dell'anno purché non venga recato disturbo alla viabilità e alla circolazione stradale e nel rispetto delle norme igienico-sanitarie, edilizie e urbanistiche ed impatto acustico. La tipologia e il decoro delle attrazioni non devono in ogni caso essere in contrasto con il contesto urbano e ambientale circostante.

Art. 18 - Presentazione delle domande

1. Le domande, sia per i complessi non costituenti luna park sia per le attrazioni singole, concernenti le aree private e demaniali in concessione a privati ai sensi dell'art. 17 del presente Regolamento, devono essere presentate almeno 30 giorni prima dell'inizio dell'esercizio dell'attività.

2. La domanda dovrà contenere le indicazioni e i documenti di cui all'art. 10 del presente regolamento, integrata con la documentazione inerente l'impatto acustico ai sensi della normativa vigente.

3. Per quanto attiene la verifica tecnica circa l'agibilità delle strutture, cui è subordinata la licenza d'esercizio, valgono le disposizioni indicate nell'art. 4 del presente regolamento.

4. Nel caso di licenze stagionali rilasciate con validità temporale pluriennale, considerato che le strutture nel periodo invernale vengono smontate, per la validità della licenza è necessario che venga prodotta annualmente, prima della messa in esercizio, la documentazione tecnica prevista dalla norma vigente.

T.U.L.P.S.:

Art. 8. - Le autorizzazioni di polizia sono personali: non possono in alcun modo essere trasmesse né dar luogo a rapporti di rappresentanza, salvi i casi espressamente preveduti dalla legge.

Nei casi in cui è consentita la rappresentanza nell'esercizio di una autorizzazione di polizia, il rappresentante deve possedere i requisiti necessari per conseguire l'autorizzazione e ottenere la approvazione dell'autorità di pubblica sicurezza che ha conceduta l'autorizzazione.

Art. 11. - Salve le condizioni particolari stabilite dalla legge nei singoli casi, le autorizzazioni di polizia debbono essere negate:

1. a chi ha riportato una condanna a pena restrittiva della libertà personale superiore a tre anni per delitto non colposo e non ha ottenuto la riabilitazione;

2. a chi è sottoposto all'ammonizione o a misura di sicurezza personale o è stato dichiarato delinquente abituale, professionale o per tendenza.

Le autorizzazioni di polizia possono essere negate a chi ha riportato condanna per delitti contro la personalità dello Stato o contro l'ordine pubblico, ovvero per delitti contro le persone commessi con violenza, o per furto, rapina, estorsione, sequestro di persona a scopo di rapina o di estorsione, o per violenza o resistenza all'autorità, e a chi non può provare la sua buona condotta.

Le autorizzazioni devono essere revocate quando nella persona autorizzata vengono a mancare, in tutto o in parte, le condizioni alle quali sono subordinate, e possono essere revocate quando sopraggiungono o vengono a risultare circostanze che avrebbero imposto o consentito il diniego della autorizzazione.

Art. 68 - Senza licenza del Questore non si possono dare in luogo pubblico o aperto o esposto, al pubblico accademie, feste da ballo, corse di cavalli, né altri simili spettacoli o trattenimenti, e non si possono aprire o esercitare circoli, scuole di ballo e sale pubbliche di audizione. Per le gare di velocità di autoveicoli e per le gare aeronautiche si applicano le disposizioni delle leggi speciali.

Art. 69 - Senza licenza della autorità locale di pubblica sicurezza è vietato dare, anche temporaneamente, per mestiere, pubblici trattenimenti, esporre alla pubblica vista rarità, persone, animali, gabinetti ottici o altri oggetti di curiosità, ovvero dare audizioni all'aperto.

Art. 92. - Oltre a quanto è preveduto dall'art. 11, la licenza di esercizio pubblico e l'autorizzazione di cui all'art. 89 non possono essere date a chi sia stato condannato per reati contro la moralità pubblica e il buon costume, o contro la sanità pubblica o per giuochi d'azzardo, o per delitti commessi in istato di ubriachezza o per contravvenzioni concernenti la prevenzione dell'alcoolismo, o per infrazioni alla legge sul lotto, o per abuso di sostanze stupefacenti.

Art. 93 - Si può condurre l'esercizio per mezzo di rappresentante.